|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»на заседании МО учителей начальных классовПротокол №1 от 18.09.2016г. | «Одобрено »педсоветом Протокол№7 от 29.08.2016г. | «Утверждаю»Директор: /ЦыпцынаМ.А./ Приказ№24/1от 29.08.2016г. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**за курс начального общего образования**

 **по изобразительному искусству**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №2 р.п. Лунино им. Короткова И.И.**

Составили:

Сальникова В.А,

Писаревская Н.А.,

Рунова Н.Н,

Голубкова Т.Ю,

Батрякова А.В,

Бирюкова Н.В,

Евсеева Е.Н,

Сюлина Н.А.

2016-2017 учебный год

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство » для начального общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ№373 от 6.10.2009г. Министерства образования и науки России на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы №2р. п. Лунино им. Короткова И.И.)

Предмет «Изобразительное искусство» изучается на ступени начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1-4 классах в общем объеме 135 часов (при33неделях учебного года в 1 классе, 34 неделях учебного года во 2-4 классах ): 1 класс-33 часа, 2 класс-34 часа, 3 класс-34 часа, 4 класс-34 часа.

 **I Планируемые результаты изобразительного искусства.**

**Выпускник научится:**

**1 класс:**

умению различать и передавать в художественно-творческой деятельности ха рактер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, чело веку, обществу и искусству; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умению эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявлению устойчивого интереса к художе ственным традициям своего и других народов;

**Выпускник получит возможность научиться:**

пониманию значения искусства в жизни человека и общества;

восприятии и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умении различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированности представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

Выпускник научится:

2 класс:

эмоционально-ценностному отношению к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантному принятию разнообразия культурных явлений; художественному вкусу и способности к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

**Выпускник получит возможность научиться:**

способности к художественному познанию мира, умению применять полученные знания в собственной художественнотворческой деятельности;

умению видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

**Выпускник научится:**

**3 класс:**

 желанию общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

активному использованию языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

**Выпускник получит возможность научиться:**

обогащению ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

умению организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

**Выпускник научится:**

**4 класс:**

способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников;

стремлению использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

способности высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умению обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

моделированию новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

 **IIСодержание учебного предмета «Изобразительное искусство.»**

**«Художник и мир природы»**

Содержание помогает ученику начальной школы представить целостную картину мира ,эмоционально-ценностно относиться к окружающей его действительности-живой и неживой природе, человеку, обществу ,искусству, различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним различными художественными средствами.

Определяется зависимость человека от природных условий, которые влияют на формирование представлений человека о мире, способствуют зарождению разных форм художественного освоения действительности. Знакомство с художественными материалами: гуашь, цветные и простой карандаши, фломастеры, акварель, масляная пастель, белая и цветная бумага, пластилин.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа.

 Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Рисунок на свободную тему любимым художественным материалом отражает сферу интересов ученика. Обложка творческой папки или альбома для рисования-визитная карточка художника .Художник –живописец, график ,дизайнер ,скульптор, архитектор.

Изучение изобразительных возможностей цветных художественных материалов: фломастеров, цветных карандашей или пластилина при создании образа цветика- семицветика. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные различными средствами.Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

 **«Художник и мир животных»**

Расширяет детские представления об анималистическом жанре: изображение и лепка домашних и диких животных, птиц, насекомых, иллюстрация сказок про животных, сочинение образов фантастических зверей. Художник учится у природы, изучает постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, раковина улитка и т.д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, знакомство с творчеством художников, работающих в анималистическом жанре.

 **«Художник и мир человека»**

Расширяет горизонты детского познания окружающего мира - мира человека. Жанр портрета. Образ человека в искусстве разных народов. Образ современника. Образ защитника отечества. Семья, как главная ценность для ребенка. Создание с помощью разных художественных материалов изобразительных образов мам и пап, бабушек и дедушек, братьев и сестер. Изображение семейных и государственных праздников, как формы выражения отношение школьника к важным событиям жизни. Приёмы художественного отражения действительности, выраженные в аппозициях «высокий - низкий», «большой - маленький», «далекий - близкий» находят у детей выразительные формы воплощения во время иллюстрации любимых литературных произведений: сказок, стихов и загадок, знакомства с чудесами света, известными скульптурами и архитектурными постройками. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма.

 **«Художник и мир искусства»**

Осуществляется связь изобразительного искусства с музыкой, театром, танцем, литературой и кино. Приобщение к мировой художественной культуре происходит через знакомство с кукольным и теневым театром, театром оперы и балета, искусством мультипликации, книжной графики и костюма. Анализ и создание образов персонажей, побуждающих лучшие человеческие чувства: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. и, - вызывающих гнев, раздражение, презрение и т.д., образов, символизирующих явления природы: огонь, воду, весну, дождь и т.д. Знакомство с мировыми шедеврами изобразительного искусства, которые хранятся в Третьяковской галерее, Эрмитаже, Русском музее, Лувре и других музеях. Города-музеи: Москва, Санкт-Петербург и др. Музеи под открытым небом (Кижи и др.). Музей игрушки. Краеведческий музей. Детские картинные галереи и выставки детского изобразительного творчества.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, комбинированных уроков, обобщающих уроков, урок-зачёт, урок-игра.

 **III Тематическое планирование по изобразительному искусству.**

**1 класс.**

**Тема:Художник и природа родного края. (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** |
| 1. | **Художник и мир природы**Волшебный мир красок.Введение. Творческая папка художника. | **6**1 |
| 2 | Форма и цвет предметов.Многообразие цветов в природе | 1 |
| 3 | Рисование с натуры фруктов Мир природы дарит нам материалы для творчества.  | 1 |
| 4 | Рисование с натуры овощей. Переливы цвета | 1 |
| 5 | «Есть у солнца друг…» | 1 |
| 6 | Капризы природы  | 1 |
| 7 | **Художник и мир животных**Художник рисует диких зверей  | **8**1 |
| 8 | Художник рисует домашних животных | 1 |
| 9 | «В аквариуме есть кусочек моря…» | 1 |
| 10 | Художник рисует птиц | 1 |
| 11 | Букашки-таракашки | 1 |
| 12 | У зверей тоже бывают мамы и папы | 1 |
| 13 | «Если б только мы умели понимать язык зверей…» | 1 |
| 14 | Животные – наши соседи | 1 |
| 15 | **Художник и мир человека**Ты - художник | **10**1 |
| 16 | Художник рисует родной край | 1 |
| 17 | «Какие бывают девчонки…» | 1 |
| 18 | «Какие бывают мальчишки…» | 1 |
| 19 | Мужской портрет | 1 |
| 20 | Богатыри земли российской | 1 |
| 21 | Мамины руки | 1 |
| 22 | Моя семья | 1 |
| 23 | Красота труда | 1 |
| 24 | Транспорт на улицах селения | 1 |
| 25 | **Художник и мир искусства**В мире книг | **9**1 |
| 26 | Музыка цвета | 1 |
| 27 | Театр теней | 1 |
| 28 | Цирковое представление  | 1 |
| 29 | Планетарий | 1 |
| 30 | В мире музея | 1 |
| 31 | Народные промыслы | 1 |
| 32 | Москва-город музей | 1 |
| 33 | Государственная Третьяковская галерея | 1 |

**Тема: Художник и природа земли в прошлом.**

**2 класс.**

**(34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | **Художник и мир природы**  | **8** |
| 1-2 | Творческая папка художника.  | 2 |
| 3 | Деревья – долгожители.  | 1 |
| 4 | Необычные цветы. | 1 |
| 5 | Камни-самоцветы. | 1 |
| 6 | Бусы из ягод и гирлянды цветов. | 1 |
| 7 | День и ночь. | 1 |
| 8 | Мир природы дарит нам материалы для творчества.  | 1 |
|  | **Художник и мир животных** | **9** |
| 9 | Тайны подводного мира.. | 1 |
| 10 | Динозавры.  | 1 |
| 11 | Черепахи.  | 1 |
| 12 | Насекомые –гиганты. | 1 |
| 13 | Мамонт. | 1 |
| 14 | Следы на снегу. | 1 |
| 15 | Животные в зоопарке. | 1 |
| 16 | Фантастические животные.  | 1 |
| 17 | Новогодний подарок.  | 1 |
|  | **Художник и мир человека** | **11** |
| 18 | Ты - художник.  | 1 |
| 19 | Семейный праздник. | 1 |
| 20 | Портрет.  | 1 |
| 21 | Парный портрет.. | 1 |
| 22 | Портрет пожилого человека. | 1 |
| 23 | Художник рисует высоких людей.  | 1 |
| 24 | Чудеса света.  | 1 |
| 25 | Необычные скульптуры. | 1 |
| 26 | Башня до небес. | 1 |
|  | Каждый народ – художник.  | 1 |
| 27 | Красота вещей.  | 1 |
| 28 | **Художник и мир искусства** В мире книг.  | **6**1 |
| 29 | В мире музыки.  | 1 |
| 31 | Кукольный театр теней.  | 1 |
| 32 | Музей под открытым небом.  | 1 |
| 33 | Музеи мира. | 1 |
| 34 | Выставка детского изобразительного творчества. | 1 |

**Тема: Природа и художник древнего мира**

**3 класс**

**(34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | **Художник и мир природы**  | **7** |
| 1-2 | Творческая папка Радуга - дуга | 2 |
| 3 | «Ветер,ветер! Ты могуч…» | 1 |
| 4 | Пустыни и оазисы.  | 1 |
| 5 | Кактусы гиганты | 1 |
| 6 | Натюрморт в живописи | 1 |
| 7 | Орнамент – стиль эпохи | 1 |
| 8 | Витражная роза | 1 |
| 9 | Чудо – дерево роза | 1 |
|  | **Художник и мир животных** | **9** |
| 10 | Образы животных в мифах и сказках | 1 |
| 11 | Собака верный друг | 1 |
| 12 | Полет птиц | 1 |
| 13 | Образ лошади в изобразительном искусстве | 1 |
| 14 | Медный всадник | 1 |
| 15 | «Крокодил солнце в небе проглатил…» | 1 |
| 16 | «Божья коровка улети на небко…» | 1 |
| 17 | Фантастические существа | 1 |
| 18 | Новогодняя игрушка | 1 |
|  | **Художник и мир человека** | **10** |
| 19 | Галерея детского изобразительного творчество | 1 |
| 20 | Портрет в скульптуре | 1 |
| 21 | Великаны и лилипуты | 1 |
| 22 | Женский профиль. Мужской профиль. | 1 |
| 23 | Крепостные стены | 1 |
| 24 | Золотое кольцо России | 1 |
| 25 | Народная игрушка | 1 |
| 26 | Необычная чаша | 1 |
| 27 | Знаменитые скульптуры | 1 |
|  | **Художник и мир искусств** | **8** |
| 28 | Фантастическое рядом – музей космонавтики | 1 |
| 29 | В мире книг | 1 |
| 30 | В мире музыки | 1 |
| 31 | Театр масок | 1 |
| 32 | Танцы наров мира | 1 |
| 33 | Афины – город- музей | 1 |
| 34 | Государственный музей изобразительного искусства имени А.С. Пушкина | 1 |

**4 КЛАСС**

**(34 часа в год)**

**Тема: Художник, природа и я.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  **Раздел, тема** | **Кол – во часов** |
| 1. |  **Художник и мир природы** Учимся смотреть и видеть  | **9**1 |
| 2 |  Линия горизонта | 1 |
| 3 | Свет и тень | 1 |
| 4 |  Растительный орнамент | 1 |
| 5 | Дождь | 1 |
| 6 | Морской пейзаж | 1 |
| 7 |  Горный пейзаж  | 1 |
| 8 | Необычные подземные музеи | 1 |
| 9 |  Тайны лабиринтов | 1 |
| 10 | **Художник и мир животных** Рисунки животных с натуры | **8**1 |
| 11 | Чёрная кошка  | 1 |
| 12 | Скульпторы-анималисты | 1 |
| 13 | Рельефное изображение животных | 1 |
| 14 | Образы насекомых в стихах | 1 |
| 15 |  Образы животных в книжной иллюстрации | 1 |
| 16 |  Талисманы Олимпийских игр | 1 |
| 17 | Фантастические животные | 1 |
| 18 |  **Художник и мир человека** Ты –художник | **9**1 |
| 19 |  Интерьер с окном | 1 |
| 20 |  Дружеский шарж | 1 |
| 21 |  Парадный портрет | 1 |
| 22 | Искусство костюма: Изменчивая мода | 1 |
| 23 | Знаменитые скульптуры | 1 |
| 24 | Знаменитый город | 1 |
| 25 | Герб | 1 |
| 26 | Художник-дизайнер | 1 |
| 27 | **Художник и мир искусств** Машины-роботы | **8**1 |
| 28 |  Книжка-игрушка | 1 |
| 29 |  Музеи игрушки  | 1 |
| 30 |  Театр на колёсах | 1 |
| 31 |  Большой театр  | 1 |
| 32 | В мире кино | 1 |
| 33 | Музеи мира: Музей-панорама | 1 |
| 34 | Художник и время.Выставка детского изобразительного творчества | 1 |